



Stemmer fra Blokken

- Kulturlaboratorium i Brøndby Strand 2020-2023

//

Turning Tables Danmark
Bikubenfonden

//

Brøndby Boligselskab
Det boligsociale sekretariat Brøndby Strand

//

Boligselskabet Sjælland
Det boligsociale sekretariat Æblehaven/Rønnebærparken

//

Roskilde Festival
Copenhagen Photo Festival
Cinamateket
Red Barnet
Johan Borups Højskole

//

Arcgency
Statens Kunstfond
Nykredits Fond
Danmarks Almene Boliger (BL)
Teleselskabet 3

Kære beboere

Vi, Turning Tables Danmark, ønsker i samarbejde med Brøndby Boligselskab og Brøndby Strand Projektet at etablere Danmarks første kulturlaboratorium for børn og unge i Hallingparken i Brøndby Strand. Vi har arbejdet på at udvikle og finansiere projektet gennem længere tid med en række spændende samarbejdspartnere og håber meget, at I kan se potentialet og vil byde ideen og projektet velkommen.

I det følgende har vi kort beskrevet: 1) Turning Tables Danmark og konceptet; 2) vores erfaringer fra tidligere projekter i Brøndby Strand; 3) projektets konkrete aktiviteter for og i Brøndby Strand; 4) projektets finansiering, evaluering og organisering; og sidst 5) en overordnet tidsplan for 2020.

Vi har fuld forståelse for de bekymringer projektet må igangsætte og ser frem til det ekstraordinære afdelingsmøde den 17. august, hvor vi fortæller mere om projektet og svarer på eventuelle spørgsmål.

1) Kort om *Turning Tables Danmark* og 'Stemmer fra Blokken'

I Turning Tables arbejder vi for at styrke børn og unges livssituation i Danmark. Med musik, film og foto som værktøjer, skaber vi alternative læringsrum, hvor børn og unge udvikler sig gennem kreative processer, deler oplevelser og sætter ord og billeder på drømme og håb.

Vi tror på, at kreative og alternative læringsrum kan spille en afgørende rolle ift. unges positive udvikling - både individuelt og kollektivt. Dårligt selvværd, manglende netværk og manglende færdigheder er et resultat af mange faktorer, men muligheden for at indgå i en ny sammenhæng, opleve nye sider af sig selv og komme til orde, kan blive et afgørende vendepunkt for et ungt menneske.

Mere konkret handler konceptet 'Stemmer fra Blokken' om at etablere kulturlaboratorier i almene boligområder: Shipping-containere ombygges til kreative studier, der placeres i Brøndby Strand og Æblehaven (Roskilde) og her underviser Turning Tables professionelle kunst- og kulturfolk børn og unge i musik, film og foto. Lokale unge uddannes til at deltage i driften og laboratorierne bliver et omdrejningspunkt for kunst og kulturproduktion lokalt, samt en rampe for de unges aktive deltagelse i samfundet udenfor boligområderne.

Første kulturlaboratorium ønskes etableret i Brøndby Strand i efteråret 2020. I foråret 2021 etableres næste kulturlaboratorium i Æblehaven i Roskilde. Herefter er der lagt op til etablering af flere kulturlaboratorier andre steder i landet fra 2023, dog kun såfremt erfaringer og evaluering viser en stærk effekt på livskvaliteten blandt de involverede børn og unge, samt for boligområderne mere generelt.

2) Erfaringer fra Brøndby Strand

Vi har gennem de sidste to år arbejdet midlertidigt i seks almene boligområder på tværs af landet - herunder Brøndby Strand, hvor vi har haft *tre* tre-ugers projekter i henholdsvis 2018, 2019 og 2020. Vi har her oplevet en stor deltagelse og et enormt potentiale. De unge rummer simpelthen en fantastisk energi, de er kreative og dybt engagerede og brænder efter muligheder for at udleve deres ideer og drømme. Samtidig oplever vi stærke sammenhold og et brændende ønske om at udfordre de fordomme, der er blevet knyttet til de almene og udsatte boligområder - herunder også Brøndby Strand.

I projekterne i Brøndby Strand har de unge skabt mere end 50 musiknumre, 20 musikvideoer og en lang række små film og fotoudstillinger. De unge har præsenteret deres værker på bl.a. Roskilde Festival, Folkemødet og i det Kongelige Teater og hver gang taget publikum med storm. Det samme gælder medierne, hvor unge fra Brøndby Strand har deltaget i Go Morgen DK, TV Avisen, TV2 Nyhederne og Politiken mm.

Med kulturlaboratoriet i Brøndby Strand vil vi bygge videre på de gode erfaringer og skabe en lokalt forankret platform for at udvikle de mange kreative ressourcer i Brøndby - til gavn for både unge og ældre i boligområdet, men også alle andre "udefra", der får nye spændende indblik i de unges liv gennem musikken og kunsten.

Se billeder nedenfor fra vores tidligere projekter i Brøndby Strand.

3) Konkrete aktiviteter for kulturlaboratoriet i Brøndby Strand

Nedenfor har vi oplistet en række af projektets centrale elementer og aktiviteter:

- Der etableres et fuldt funktionsdygtigt Kulturlaboratorium til en værdi af 1,5 millioner kr. centralt placeret i Hallingparken i Brøndby Strand med udstyr og

faciliteter til at producere film, foto og musik. Arkitektfirmaet Arcgency står for den arkitektoniske udformning, der konkret sker omkring skibscontainere indkapslet i polycarbonat med kreative studier, fordybelses- og fællesskabsrum. Alle musik-rum lydisoleres for at undgå støjgener. Se vedlagte tegninger over kulturlaboratoriet.

- Kulturlaboratoriet vil have åbent 20-25 timer om ugen med minimum to voksne Turning Tables instruktører tilstede, 10 måneder om året fra november/ december 2020 til slutningen af 2023. Åbningstiden ligger *hovedsagligt* mellem kl. 14.00-20.00 i hverdage. Der vil dog være mulighed for enkelte dage med tidligere og senere åbningstid, samt en weekend-dag (dog max frem til kl. 22.00). Dette for at kunne lave samarbejde med den lokale skole (tidligere åbent) eller nå ud til de lidt ældre unge (ugentlig dag med senere lukketid). I alt mere end 4.000 timers åbningstid med ansatte Turning Tables instruktører, hvor børn og unge fra Brøndby Strand kan modtage undervisning og sammen skabe kunst og kultur.

- Kulturlaboratoriets aktiviteter vil langt overvejende ske *inde i* kulturlaboratoriet - altså inde i bygningen. Disse aktiviteter vil således ikke være til støjgene for beboerne omkring området. Hovedformålet med kulturlaboratoriet er at skabe *indendørs* kreative rammer for fordybelse, lærling og fællesskab for områdets unge - *ikke* at være larmende kulturhus med mange udendørs aktiviteter.

- Kulturlaboratoriet kan benyttes af alle beboere i området - også ældre beboere der f.eks. ønsker et hyggeligt sted til en fællesmiddag eller en debataften.

- Projektet indeholder 36 betalte fritidsjob-stillinger til unge *under* 18 år á 5 timer pr. uge i 5 måneder + 14 betalte fritidsjob-stillinger til unge *over* 18 år á 10 timer pr. uge i 5 måneder; etableres i perioden 2021-2023. De unge vil indgå i intensive træningsforløb med henblik på at give dem kompetencerne til at indgå i Kulturlaboratoriets drift.

- Der er budgetteret med ca. 15 lokale offentlige events (såsom fotoudstillinger, koncerter og filmfremvisninger) til gavn for alle beboere i perioden 2020-2023.

- Op til 15 unge fra Brøndby Strand kan gennem projektet modtage gratis stipendium til at gå på Johan Borups Højskole i et semester i perioden 2020-2024.

- En stor gruppe børn og unge fra Brøndby Strand vil i perioden 2020-2023 tages med til events og begivenheder rundt om i Danmark, hvor de præsenterer deres kunst og kultur for omverdenen. Blandt andet vil det være en årligt tilbagevendende begivenhed, at børnene og de unge præsenterer deres kunst, og opbygger scener, på Roskilde Festival, til Copenhagen Photo Festival og til en årlig Turning Tables festival i Cinemateket.
- Kulturlaboratoriet skaber netværk ud til resten af Brøndby, herunder særligt erhvervslivet, som de unge løbende vil løse konkrete opgaver for - f.eks. fotodokumentation af konferencer eller andre begivenheder. En væsentlig ambition er, at de unge - gennem de kompetencer, som de opbygger gennem arbejdet i Kulturlaboratoriet - opnår bedre forudsætninger for at klare sig godt i skolen og komme i arbejde.
- Hertil kommer den kommunikations og presseindsats, der knytter sig til konceptet, der som nyskabende koncept må forventes at opnå en væsentlig bevågenhed og rækkevidde.

4) Finansiering, organisering og evaluering af projektet

Projektet har et samlet budget på godt 22 millioner kr., hvoraf mere end 17 millioner er sikret på nuværende tidspunkt. Her tegner Bikubenfonden sig for 10 millioner kr., mens de andre samarbejdspartnere som f.eks. Roskilde Festival, Statens Kunstfond, KODA står for resten. De samlede omkostninger til aktiviteter og implementering af konceptet i Brøndby Strand ligger på 10 millioner kr., hvoraf Brøndby Boligselskab står for i alt 950.000 kr. (heraf 200.000 der dækker aktiviteterne i 2019 og foråret 2020).

Kulturlaboratoriets aktiviteter og deres betydning for de unge og området evalueres løbende af en ekstern partner, SocialRespons, og projektet justeres løbende med afsæt heri. Turning Tables har det daglige ansvar for kulturlaboratoriet, men refererer løbende til en Styregruppe, hvor Brøndby Boligselskab og Brøndby Strand Projektet er repræsenteret. Her vil udfordringer og problematikker løbende blive behandlet - og her vil det sikres, at eventuelle gener og bekymringer fra områdets beboere tages op og handles på.

For at sikre at beboeres eventuelle bekymringer og problemstillinger tages op løbende og handles på, afholdes der jævnligt beboermøder omkring kulturlaboratoriets udvikling. Turning Tables projektleder vil sammen med Brøndby Boligselskab facilitere møderne og det første møde afholdes én

måned efter åbning og herefter afholdes møderne hver anden måned fremadrettet.

Såfremt det *ikke* lykkes at skabe et sted, der bidrager positivt til områdets unge og andre beboere, lukkes Kulturlaboratoriet. Vi - Turning Tables Danmark - har ingen interesse i at holde et Kulturlaboratorium i gang, hvis det ikke skaber god udvikling for Brøndby Strands børn og unge samt andre beboere og/eller hvis det er til løbende gene for områdets beboere.

5) Tidsplan for 2020

Her nedenfor kort opridset hovedtrækkene i tidsplanen for 2020:

juni - sept	Byggeprojekt fase 1: Myndighedsgodkendelse og justeringer i samråd med Brøndby Boligselskab og Brøndby Kommune
sept-nov	Byggeprojekt fase 2: Kulturlaboratoriets grundelementer bygges (ikke i Brøndby Strand)
okt-nov	Byggeprojekt fase 3: Kulturlaboratoriets grundelementer sættes op på "sand-grunden" ved Robinson Legepladsen og facade-elementer påsættes
nov	Indvielse af Brøndby Strands nye Kulturlaboratorium
dec	Fast åbent i Kulturlaboratoriet
dec	første beboermøde om kulturlaboratoriet

Et godt samarbejde med områdets beboere er afgørende for et vellykket projekt og vi vil gøre alt hvad vi kan for at *alle* beboere oplever kulturlaboratoriet som et positivt og rart sted for området. Derfor opfordrer vi også alle til at deltage i de åbne beboermøder, hvor evt. problematikker kan løftes og løsninger findes. Man kan finde mere info om vores arbejde, herunder de tidligere projekter i Brøndby Strand, på følgende links:

<https://www.turningtables.dk>

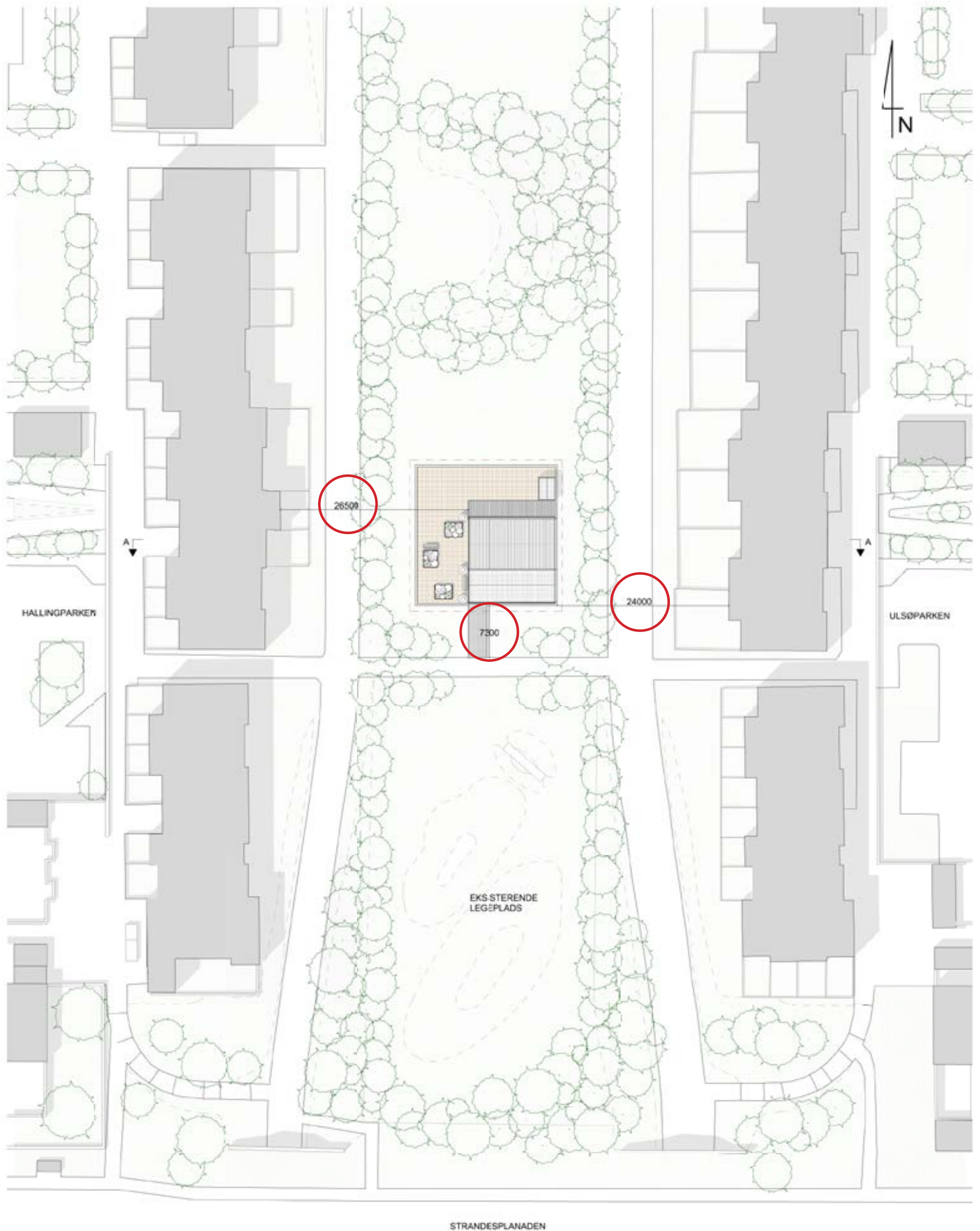
<https://www.turningtables.dk/brndby-strand-2019>

<https://www.turningtables.dk/brondbystrand>

<https://www.facebook.com/TurningTablesDanmark>







TURNING TABLES DK m.fl. - Stemmer fra Blokken

EMNE:

TEGN. NR.: xxxxx

Situationsplan

SAG NR: 182C

DATO: 19-05-2020

SIGN: KP

KONTR:

GODK: SV

MÅL: 1:500 (A3)

Agency - Architectural Office CPH
Skudehavnsvej 1 · DK-2150 København Ø
CVR nr.: 3378 3426

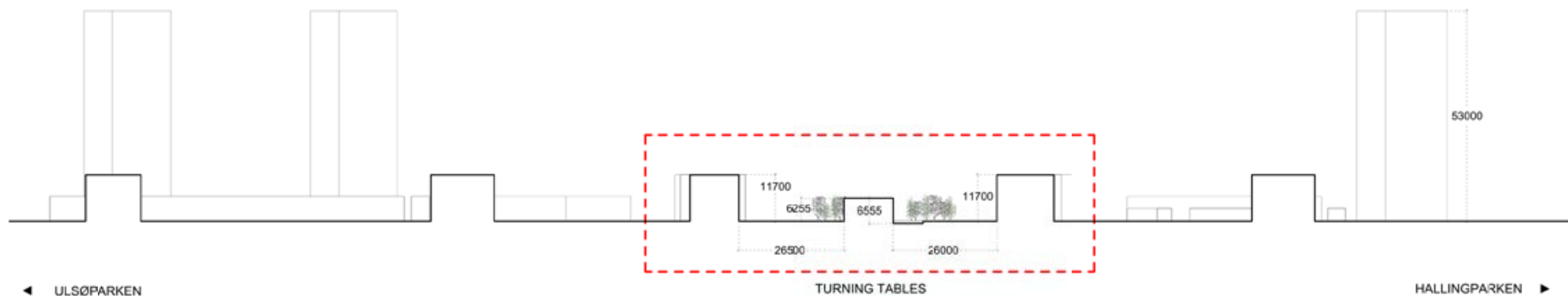
TLF.: (+45) 26 13 04 73
E-mail: vincent@agency.com

Arcgency

BYGGEFELT

EKSISTERENDE BYGNINGER

OBS: Hovedmål kan variere med op til 1200 mm.



OBS: Hovedmål kan variere
med op til 1200 mm.

TURNING TABLES DK m.fl. - Stemmer fra Blokken

EMNE:

TEGN. NR.: xxxxx

Snit AA

SAG NR: 1820

DATO: 19-05-2020

SIG: KP

KONTR:

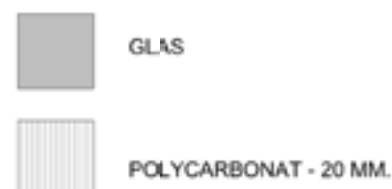
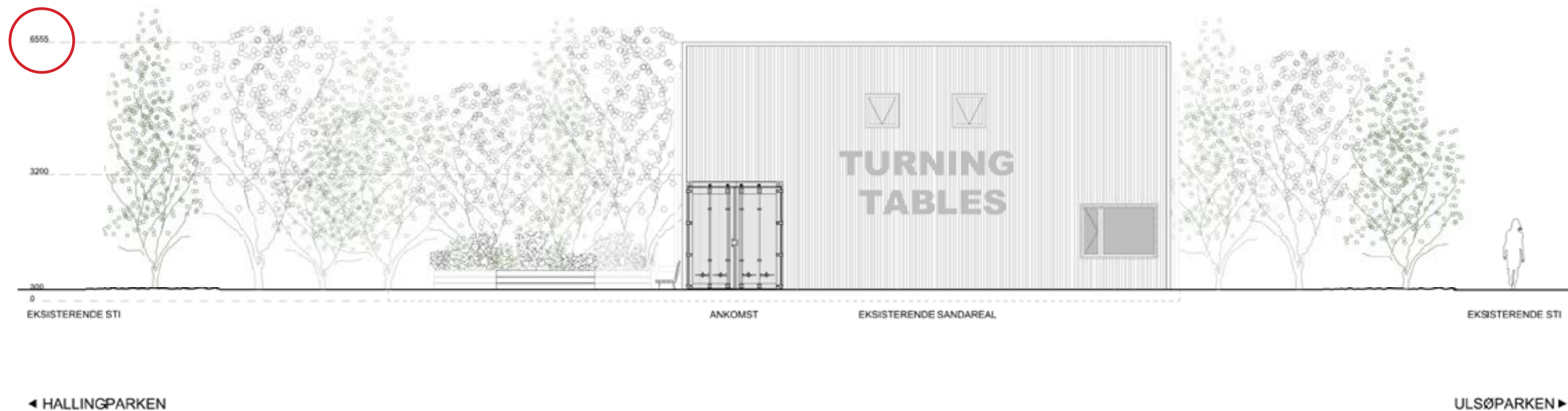
GODK: SV

MÅL: 1:1000 (A3)

Arcgency - Architectural Office CPH
Skudehavnsvej 1 - DK-2150 København Ø
CVR nr.: 3378 3426

Tlf.: (+45) 26 13 04 73
E-mail: vincent@arcgency.com

Arcgency



OBS: Hovedmål kan variere med op til 1200 mm.

TURNING TABLES DK m.fl. - Stemmer fra Blokken

EMNE:

TEGN. NR.: xxxxx

Opstalt Syd

SAG NR: 1820 DATO: 19-05-2020 SIG: KP KONTR: GODK: SV MÅL: 1:100 (A3)

Arcgency - Architectural Office (PH)
Skudehavnsvej 1 - DK-2150 København Ø
CVR. nr.: 3378 3426

TLF.: (+45) 26 13 04 73
E-mail: vincent@arcgency.com

Arcgency

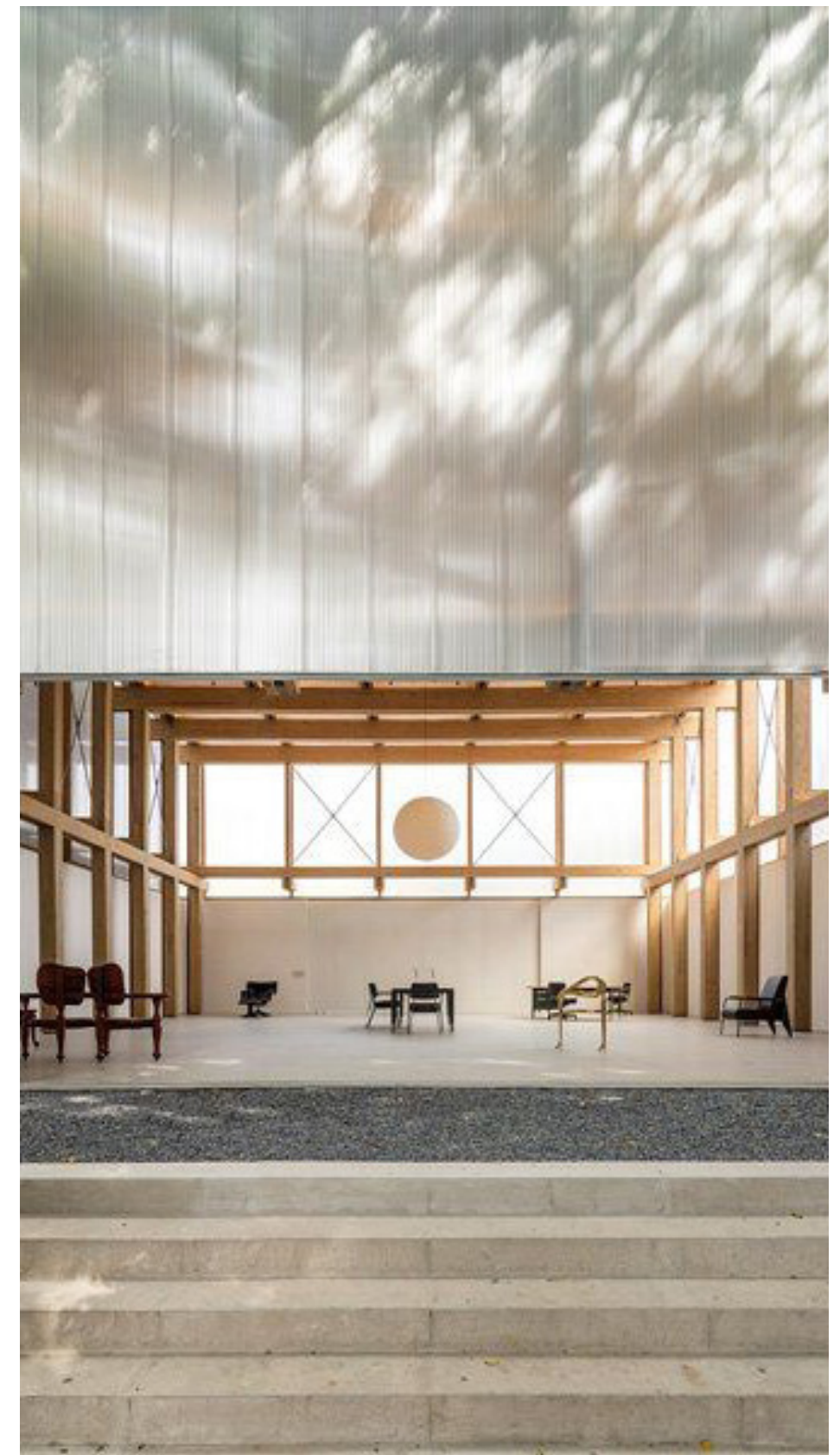
REFERENCER



Translucent facade giver indkig til aktiviteter



Facadens rolige udtryk passer godt ind med de omkringliggende eksisterende betonlavhuse



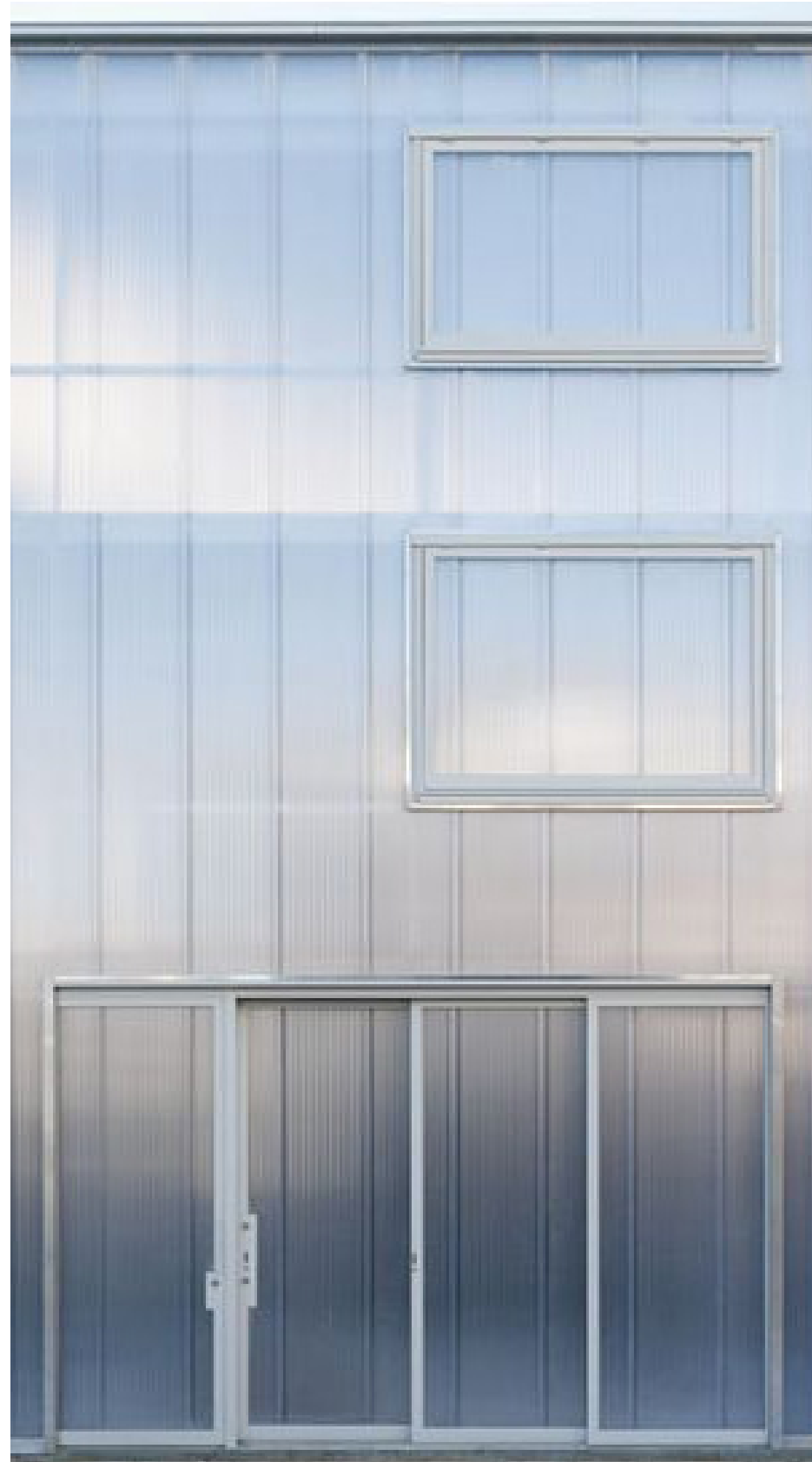
Spejling af naturen skaber et smukt skyggespil i polycarbonatsfacaden

FACADE

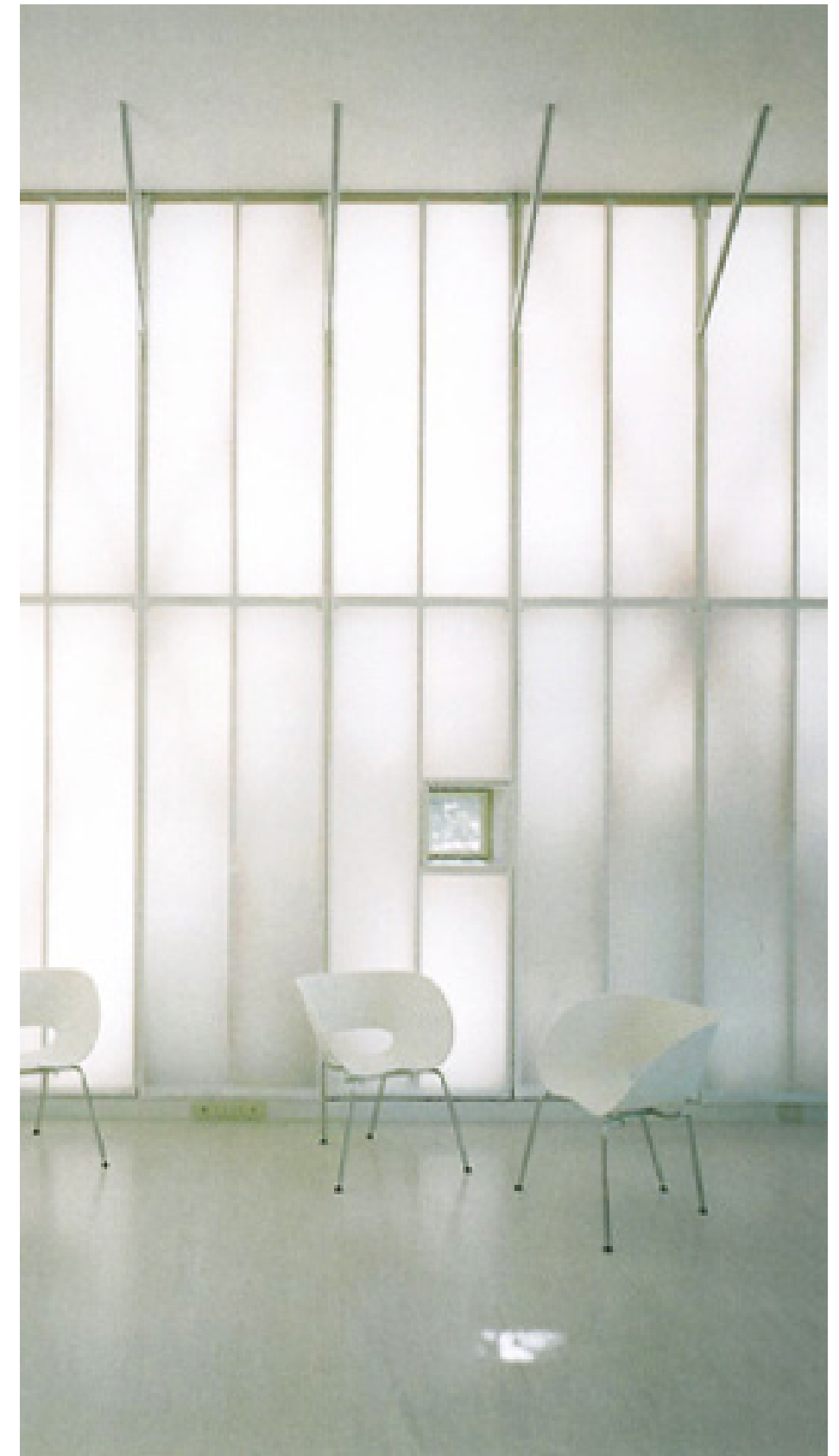
REFERENCER



De indeliggende rum lyser op igennem den translucente polycarbonat og skaber tryghed



Polycarbonaten løber foran vindue og skaber et mere privat udtryk til et rum til fordybelse



Omkringliggende træer ses igennem polycarbonaten og skaber et spændende skyggespil i det store fællesrum

FACADE